

ART
SHOPPING
BIARRITZ

SALON INTERNATIONAL
D'ART CONTEMPORAIN

4 au 6
juin 2022
Le Bellevue
BIARRITZ

artshopping-expo.com



DOSSIER DE PRESSE

**BIARRITZ
JUIN 2022**

SAVE THE DATE

3ÈME ÉDITION D'ART SHOPPING À BIARRITZ

Après 2 éditions remarquables au *Casino de Biarritz*,
Art Shopping change de lieu et s'installe,
pour un **week-end** de la **Pentecôte « Arty »**,
du **4 au 6 juin 2022** en plein coeur de
Biarritz au **Bellevue** !

Rendez-vous incontournable désormais, dans le panorama des événements biarrots, **Art Shopping** a été, dès sa première édition, plébiscité par le public local et d'ailleurs, donnant lieu à de nombreuses rencontres entre les artistes et leur public.



**UNE EXPÉRIENCE ARTY LE TEMPS D'UN
WEEK-END À BIARRITZ !**

« Biarritz s'est imposée comme une étape évidente pour **Art Shopping**, au regard de son riche patrimoine historique et culturel, cette ville place la culture comme un vecteur indéniable d'éducation, de lien social ainsi qu'une activité économique à part entière. Cette troisième édition se traduit par un vrai besoin pour les artistes de retrouver leur public et pour les amateurs d'art de découvrir de nouvelles créations en live et de succomber au coups de cœur artistique ! La tenue de cette troisième édition au Bellevue, intègre encore plus **Art Shopping** à l'offre culturelle de la ville et en fait ainsi un rendez-vous incontournable et pérenne ».

Myriam Annonay Castanet, Fondatrice et Directrice du salon **Art Shopping**

Cette édition bénéficie d'un accompagnement de la ville de Biarritz, de l'Office de Tourisme ainsi que des institutions locales et s'inscrit ainsi comme un événement culturel à part entière dans la ville.



Par son positionnement, **ART SHOPPING** casse les barrières et les codes, ouvrant ainsi les portes de l'art contemporain à un large public. Sur les stands, chacun peut acquérir des oeuvres simplement et peut également échanger avec les artistes et galeristes venus du monde entier.

C'est pour cette facilité et accessibilité que le public se presse aux portes d'une foire pensée pour lui. De plus, avec sa proposition éclectique tournée vers la découverte, **ART SHOPPING** offre, à chacune de ses éditions, un large panel de l'art contemporain actuel à travers toutes les disciplines, on y retrouve peinture, photographie, sculpture, art numérique et street art.

ART SHOPPING s'inscrit dans une démarche d'**art accessible** en proposant l'opportunité de rencontres des artistes en direct et la possibilité de **s'offrir** une oeuvre d'art. Cette accessibilité se traduit également par l'**entrée libre et gratuite** au public.

ART SHOPPING LIVE

Rendez-vous incontournable sur le salon **Art Shopping** pour le plaisir de tous les publics, une dizaine d'artistes évolueront en live pour des créations uniques et inédites pendant 3 jours.

Soucieux de son engagement auprès de la scène artistique locale, **Art Shopping** renouvelle son partenariat pour la troisième année consécutive, avec la galerie d'Anglet, **Art Traffik**, tenue par Laurent Jeanniard.

Art Traffik, c'est un espace atypique d'exposition de 250m² à Anglet, Pays Basque. Un hangar revisité en un lieu d'exposition d'art contemporain, il est dédié à notre sélection exigeante et engagée d'artistes et oeuvres : Artistes locaux, nationaux et internationaux, 100% talents émergents et à fort potentiel.



Tout aussi atypiques, l'état d'esprit, le dynamisme, la démarche, portés par toute l'équipe dont le plaisir est de vous accueillir.

Parce qu'**Art Traffik** décomplexé l'achat d'art, tout en ayant un degré d'exigence très élevé quant à sa sélection, cette association avec **Art Shopping** s'est imposée naturellement - un public commun : des amoureux de l'art, des curieux, des collectionneurs avertis.

ART SHOPPING LIVE

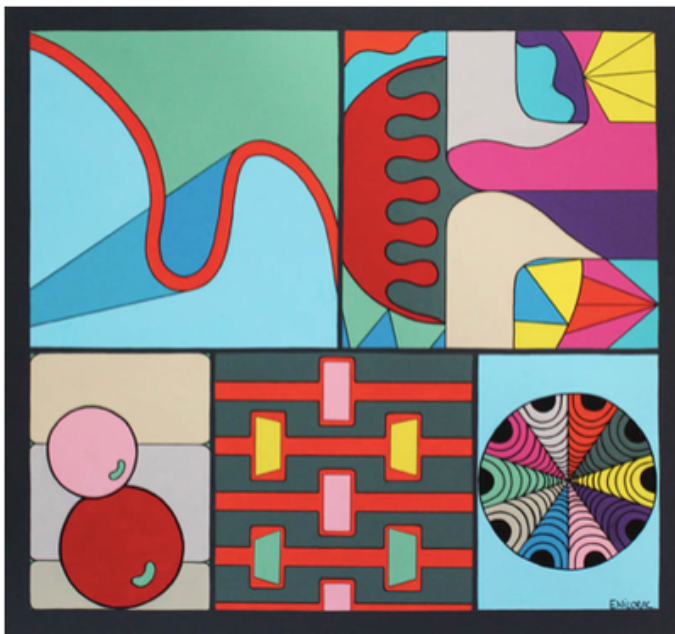
ART TRAFFIK

L'achat d'Art décomplexé

PROGRAMMATION

SAMEDI 4 JUIN

ENILORAC & YUKI

*Fête foraine et pomme d'amour*

Enilorac, c'est avant tout la couleur, puis un « alphabet » de codes, de signes, de formes... Mais en premier lieu, la couleur, la couleur la couleur... Avec toute la gaîté, la joie, et oui, un esprit résolument positif que cherche à transmettre l'artiste par sa peinture. Vous ne serez pas étonnés d'apprendre que son envie de peinture, de ces couleurs, s'il a toujours été omniprésent chez **Enilorac**, a fait son « coming-out » après un voyage en Afrique noire. C'est lors de vacances en famille au Sénégal que Caroline (de son prénom, dont elle a inversé les lettres pour donner naissance à **Enilorac**), a été captivée par les couleurs autant de l'artisanat et de l'art locaux, que celles des boubous chatoyants aux motifs entrelacés. C'est bien de là que proviennent ses œuvres si singulières, mais surtout de ce délice.

Ce travail exploratoire, ou de lâcher prise par rapport aux œuvres habituelles de l'artiste, s'il n'est pas montré, exposé, nourrit cependant toujours la création de l'artiste que vous découvrirez en salon ou galerie. C'est ce travail qui participe et génère souvent l'évolution de la création, disons, principale d'un artiste, qui vous est présentée. Mais, parfois, et c'est le cas pour **YUKI**, naît dans l'atelier d'un artiste établi un travail totalement nouveau, cohérent, entier, et que l'artiste développe comme une œuvre à part entière, un style à part entière, une identité à part entière. **YUKI** est en effet la signature de Virginie Mezan de Malartic pour ces œuvres entre abstraction et réalisme autour du thème central qu'est le nuage...



ART SHOPPING LIVE

STAND B56

DIMANCHE 5 JUIN

YUKI & Adrien Goudier



Ce travail exploratoire, ou de lâcher prise par rapport aux œuvres habituelles de l'artiste, s'il n'est pas montré, exposé, nourrit cependant toujours la création de l'artiste que vous découvrirez en salon ou galerie. C'est ce travail qui participe et génère souvent l'évolution de la création, disons, principale d'un artiste, qui vous est présentée. Mais, parfois, et c'est le cas pour **YUKI**, naît dans l'atelier d'un artiste établi un travail totalement nouveau, cohérent, entier, et que l'artiste développe comme une œuvre à part entière, un style à part entière, une identité à part entière. **YUKI** est en effet la signature de Virginie Mezan de Malartic pour ces œuvres entre abstraction et réalisme autour du thème central qu'est le nuage...

Dessins sur papier ou peintures acrylique sur toile... Exclusivement des portraits masculins. Sa rencontre avec les œuvres de Buffet et en particulier ses clowns, n'y est sûrement pas pour rien. Pourtant **Adrien Goudier** répond « je ne sais pas » quand on lui demande « pourquoi que des portraits ? », « pourquoi que des hommes » . « Mais alors qui sont ces hommes ? » Adrien répond qu'il ne sait pas plus, embarrassé, mais explique que son sentiment est que c'est lui, vous, moi, nous tous... Mais finalement, de sa réponse, il faut surtout retenir le mot « sentiment », et comprenez « émotion ».



Acid BB

ART SHOPPING LIVE

STAND B56

LUNDI 6 JUIN

JEAN-LOUIS D'ANGELO & JULIE ESPIAU



Jean-Louis d'Angelo travaille tant sur le métissage des matériaux, que la pluralité des supports. Son sujet de prédilection: l'environnement urbain et sociétal qui constituent son univers, avec tout le pluralisme (là encore) dont il se compose, et dont Jean-Louis se nourrit. De cela, ses œuvres résultent d'un regard certes critique, du spectateur conscient, mais positif, amusé je dirais même, avec la distance que ce sourire présuppose.

Sculpteur céramiste professionnel, **Julie Espiau** affirme que l'art fait partie de sa vie depuis son enfance. Avec des crayons et des pinceaux, cette dernière s'inspire de la campagne lot-et-garonnaise. Julie puise dans la nature son énergie et ses vibrations pour dessiner et peindre. Paradoxalement son travail de sculpteur est très influencé par la vision de la femme de peintres coloristes, (Matisse, Gauguin, Modigliani, Picasso). Mais dans ses créations, **Julie Espiau** explore un tout autre univers : les corps voluptueux des femmes, la mise en exergue des vides et des pleins qui entremêlent des lignes et des courbes.



ZOOM SUR LES ARTISTES LOCAUX

L'édition **ART SHOPPING Biarritz** compte près de 50 artistes, peintres, sculpteurs, photographes et plasticiens. Parmi eux, 9 artistes de Biarritz et de la région Nouvelle-Aquitaine, à découvrir sans attendre...



Nice

DOMINIQUE LE MAGUER

Matisse était convaincu qu'une œuvre en peinture, dans un intérieur, procure de la joie grâce à la couleur et embellit le décor. Formée à l'école du Louvre et inspirée par le Fauvisme, **DOMINIQUE LE MAGUER** utilise la peinture à l'huile dans des aplats de couleurs pures et vives pour créer des scènes figuratives florales et animales.

KALKA

Dès son plus jeune âge, **KALKA** se passionne pour les impressionnistes, et offre à 9 ans des copies de Renoir pour la fête des Mères, également passionnée par le noir et blanc, et notamment, à l'école les films de Méliès, mais ensuite Hitchcock, Chaplin... s'exerce au crayon, à l'encre, fusain, aux cours d'enseignants des beaux arts, des peintres, et se met à la peinture, et à force de travail trouve son style qu'elle qualifie «d'impressionnisme moderne». Donner à sa façon un regard sur le monde, les villes, les paysages, grâce à l'art qui rend la vie encore plus belle...



Biarritz

ANABEL



Équilibre...instable

ANABEL "Passion sur toiles" "Couleurs, chaleur, émotions, formes poétiques... Native de Montmartre, de parents férus d'art, éprise de la matière travaillée avec virtuosité pour réaliser des toiles inspirées où les émotions s'imprègnent au travers des couleurs vives, des traits instinctifs, des formes généreuses. Son but est avant tout de transmettre de la joie et du bien-être aux visiteurs tout en demeurant sincère avec elle-même, toujours en harmonie avec ses émotions et son irrépressible besoin de peindre. **ANABEL** utilise principalement l'acrylique et pratique aussi les techniques mixtes (encres, pastels, collages etc...)

VIRJULES

Pour répondre à un besoin insatiable de s'exprimer, toujours traitée en art abstrait, mais jamais enfermée dans un courant ou dans un style, chaque création est nourrie d'une inspiration culturelle, sociétale, métaphysique ou d'une simple observation de la nature...



Le passage

LÉONARD

Chaque cycle de sa peinture trouve une nouvelle initiative mais toujours se cale sur l'expérience de l'espace et du temps. Le corps est toujours impliqué dans cette approche sans reprise, comme en calligraphie un acte en instant décisif des "Cosmogonies" se suivent en tension de matières denses épaisses terriennes ou de transparences aériennes qui imprègnent la toile pour créer des espaces mouvants ancrés sur les fondamentaux : l'air, la terre, l'eau et le feu. Sans projet de représentation, le réel n'y est pas dépeint. Tout est pris dans le flux de l'eau, les toiles sont saisies de ce qui surgit. Composer avec l'inattendu est l'assise de ce travail en échappée. L'acte de création révèle une énergie offerte, comme en éveil à une disponibilité vitale à construire ou à ajuster les actes dans un monde en perpétuelle transformation. **LÉONARD** souhaiterait partager cette source dynamique transformante.



Oxygène

HANS



Christophe Mouginot surnommé « **Hans** » a un trop plein de vitalité et d'émotions qu'il transforme depuis l'adolescence en peinture et pratique du surf. Il a su créer un style unique, une empreinte reconnaissable au premier regard. Son travail créatif s'inscrit pleinement dans le mouvement artistique du Surf-Art. Son originalité tient autant dans les matériaux qu'il utilise que dans le côté épuré et brut de ses créations. Partez à la découverte de ses œuvres minimalistes où élégance, fluidité, mouvement, rappellent l'art de la calligraphie. **Hans** expose ses tableaux au gré des rencontres et de lieux inspirants du Surf Art ou de l'Art contemporain aux 4 coins du monde.

SÉGOLÈNE BASLÉ

C'est un compliment d'une enseignante à propos d'un dessin qui a donné à Ségolène Baslé l'audace d'oser y croire, et de choisir cette voie. Après une licence d'Arts Plastiques et quelques expériences dans l'enseignement, cette dernière a aujourd'hui 49 ans et travaille dans le sud ouest de la France la peinture à l'huile et le dessin de modèles vivants. Ses tableaux sont de plus en plus figuratifs et en perpétuels recherche d'harmonie et d'équilibre. Elle aime utiliser la technique des glacis qui rend mystérieuses les couleurs et donne plusieurs dimensions aux tableaux grâce à des superpositions de motifs ou d'éléments naturels comme du feuillage ou des fleurs.



Ballet 3

CHRISTINE DUPONT

Magicienne de la transformation de la matière, **Christine Dupont** est spécialisée dans le modelage en terre. Cette dernière utilise bien d'autres éléments (émail, porcelaine, patine, végétal...) pour renforcer le caractère de ses oeuvres. Fruits de son imaginaire, ses sculptures prennent la forme de visages, de femmes, de lignes sensuelles, d'attitudes... qui traduisent leur sérénité ou leur force. Ses créations invitent à un voyage entre l'âme et la nature. Leur contemplation intérieure nous amène aussi à nous interroger sur notre « moi » profond. Sa démarche artistique est de trouver l'équilibre entre lignes esthétiques, originalité toujours recherchée, livrer un message et procurer une émotion.



La Belle de Biarritz

MARION ROSA

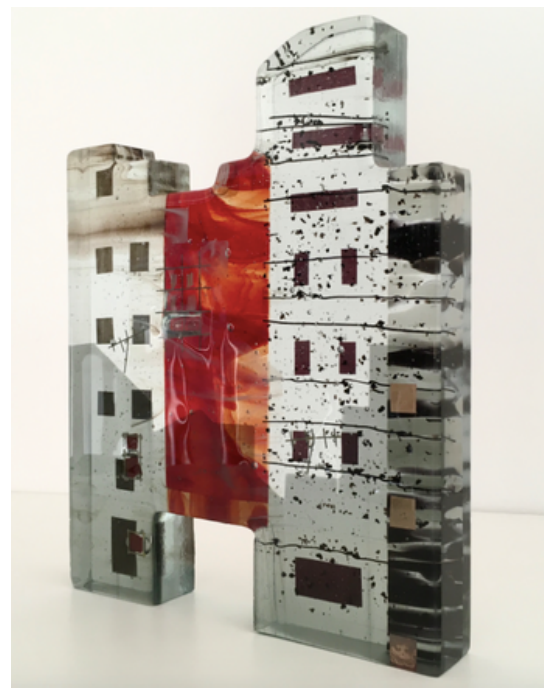


Puma en chasse

Marion Rosa est sculptrice et peintre, installée à Saint-Jean-de-Luz depuis plusieurs années. Diplômée de la Sorbonne en Histoire de l'Art de l'Amérique préhispanique, elle s'est aussi formée dans différents ateliers de sculpture parisiens. Dans la lignée des artistes pionnières des années Trente, Marion crée des liens entre ses œuvres sculptées souvent animalières, énergiques et puissantes et ses œuvres peintes, empreintes de régionalisme, de douceur et d'une touche mutine.

CAROLINE CHAUVELIN

Attirée par la diffusion de la lumière et des couleurs, Caroline s'oriente vers le travail du verre avec la technique du fusing, qui consiste à assembler des morceaux de verre colorés dans la masse, puis à les porter à température de fusion autour de 800 degrés. Les nombreuses possibilités de la fusion du verre lui permettent d'explorer sans fin cette technique pour proposer toujours de nouvelles créations. Au fil de ses expos cette dernière vous présente des oeuvres en verre en pièces uniques ainsi que des peintures au couteau sur toile.



La ville se dévoile

JERÔME SAINTE-ROSE



Jérôme Sainte-Rose un photographe atypique s'il en existe, photographie depuis de nombreuses années le mouvement de ses passions au rythme de ses émotions. Ses photos présentent un lien évident avec l'admiration ethnique des tribus lointaines. Des images de conquêtes où se mêlent la force de sa vision. Les couleurs sont franches, puissantes, énergisantes, souvent fondues dans un décor psychédélique, magnifiant le sujet, comme pour glorifier l'instant saisi et inscrire une expression dans l'éternité.

Galerie Art Traffik (Anglet)

Située dans un hangar métamorphosé de 250m² à Anglet, la galerie **Art Traffik** se détermine comme une galerie "comme à la maison" tout en gardant une part de l'aspect industriel. On y retrouve peintures, sculptures, photographies, impressions d'art...



INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires et ouverture public

Samedi 4 juin

14h00-20h00

Dimanche 5 juin

11h00-20h00

Lundi 6 juin

11h00-19h00

**LE BELLEVUE, PLACE BELLEVUE
64200
BIARRITZ**

Entrée **libre** et **gratuite** sur
présentation de l'invitation à
télécharger en scannant ce
« **QR code** » ou via le **lien**



[https://www.artshopping-
expo.com/communaute.php](https://www.artshopping-expo.com/communaute.php)

A PROPOS D'ART SHOPPING

Permettre des rencontres avec les artistes de manière conviviale, proposer des prix abordables pour des achats coups de coeur, rendre accessible la culture et l'art à un large public tel est l'engagement d'**ART SHOPPING**.

La pérennité du salon repose notamment sur sa proposition d'offrir un accès décomplexé et facile à l'art contemporain avec des oeuvres d'art authentiques et originales à des prix abordables. Fort de son succès depuis sa création à Paris en 2007, au Carrousel du Louvre, le salon se délocalise vers des lieux de villégiature. Depuis 2018 à Deauville, puis à La Baule et Biarritz dès 2019.

Accessible, éclectique, vivant, audacieux, **ART SHOPPING** s'impose comme une étape internationale incontournable pour les artistes et galeries d'art contemporain, toujours plus nombreux à lui renouveler leur confiance au fil des éditions.

PROCHAINS RENDEZ-VOUS **ART SHOPPING**

- **Paris** - Carrousel du Louvre du **21 au 23 octobre 2022**
- **Deauville** - C.I.D du **29 au 31 octobre 2022**